Manitoba
Culture, Heritage
and Recreation
Historic Resources

NOTRE-DAME DES PRAIRIES

88-04509/

Canadian Cataloguing in Publication Data

Main entry under title:

Notre-Dame des Prairies

Cover title.
Revision of: 1986 ed.
Bibliography:
ISBN 0-7711-0838-9

1. Notre-Dame des Prairies (Monastery)—History.
2. Trappists—Manitoba—History.
3. St. Norbert (Winnipeg, Man.)—History.
4. Winnipeg (Man.)—History.
I. Manitoba. Historic Resources Branch
BX2529.S24N66 1988 271'.125'071274 C87-099309-7

Manitoba Culture, Heritage and Recreation

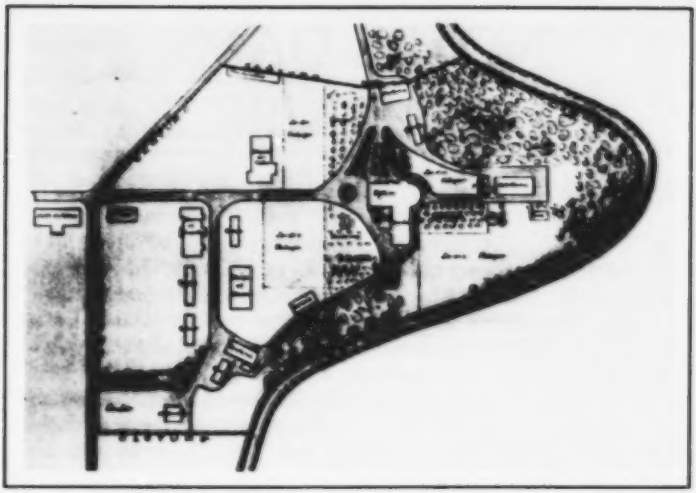
©Historic Resources 1988

NOTRE-DAME DES PRAIRIES

Introduction

The Trappist monastery of Notre-Dame des Prairies, Our Lady of the Prairies, was founded in 1892 by the Abbot of Bellefontaine, France. The Abbot, seeking to advance his order, welcomed the offer extended by Archbishop Taché and Father Ritchot to establish a monastery in Manitoba. For eighty-six years the St. Norbert monastery, located on the wooded banks of the La Salle River, provided the Trappists with the solitude they required to pursue a humble life of prayer, contemplation, study and manual labour. During this time the monks became popular figures in St. Norbert, and the monastery became an important feature of the village's economic life. Unfortunately, urban encroachment increasingly threatened the tranquility of the monastery, and by 1978 the monks had reluctantly moved to a home near Holland in southwestern Manitoba.

On 7 November 1983, flames engulfed the empty church and monastic wing; of the principal buildings only the guesthouse was saved. The imposing ruins were subsequently stabilized and preserved under a joint project of the Canada-Manitoba Agreement for Recreation and Conservation on the Red River Corridor (ARC), the City of Winnipeg and the Province of Manitoba. This, the site of the first monastery in Western Canada, was officially opened as a provincial heritage park in the summer of 1987.

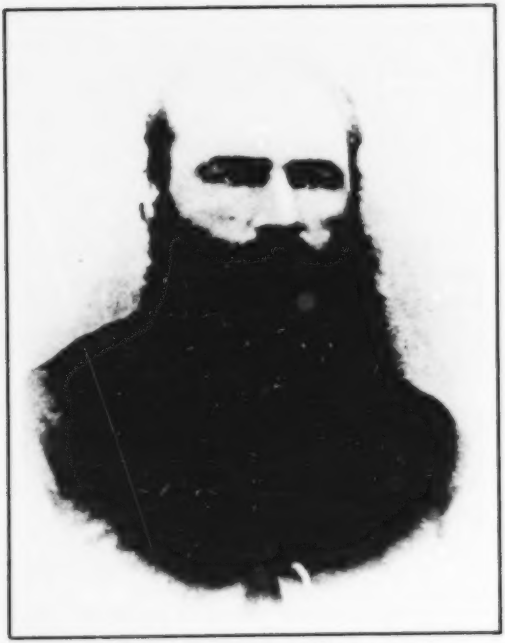


Map of the monastery property.
Courtesy Notre-Dame des Prairies

The Trappists in Europe and Canada

The Trappists are a branch of the Cistercian order founded in 1098 by three reformist Benedictine monks. Retreating into the Forest of Cîteaux, northern France, these reformers hoped to return to the true observance of the rule of St. Benedict—charity, obedience and humility. Eventually, hundreds of Cistercian monasteries were established throughout Europe. Two distinct branches of Cistercians emerged: one of the Common Observance and one of the Strict Observance.

The French Revolution of 1789 brought about the confiscation of monastic properties and the dispersion of monks and nuns from their institutions. When peace returned to France, a Cistercian monastery near the village of La Trappe, in Normandy, was the first to be re-established. The monks, Cistercians of the Strict Observance, came to be known as Trappists.



Father Joseph Noël Ritchot.
Courtesy Manitoba Archives

During the late nineteenth century, with France again experiencing serious political unrest, many religious communities threatened with expulsion began to seek refuge abroad. Dom Jean-Marie Chouteau, Abbot of Belefontaine, a Trappist monastery in the diocese of Angers, looked to Canada. He accepted an offer of land near Oka in the district of Two Mountains, in Quebec, where the monastery of Notre-Dame du Lac was established in 1881.

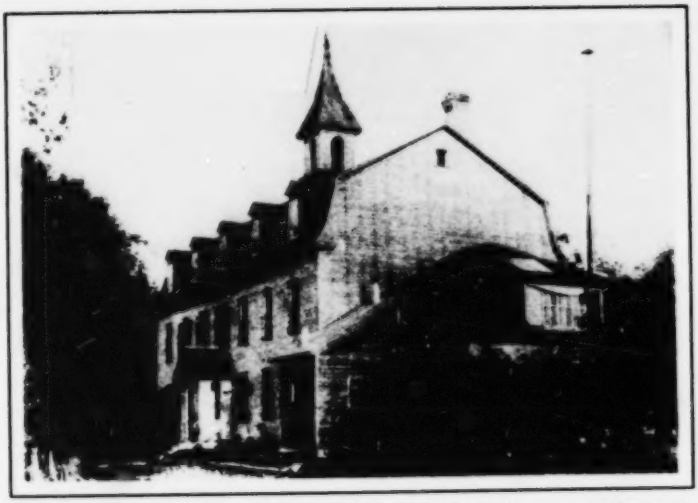
Nine years later, while visiting the Oka monastery, Dom Chouteau met with two prominent Manitoba clerics, Archbishop Taché of St. Boniface and Father Ritchot, parish priest of St. Norbert, to discuss the establishment of a Trappist monastery in the west. The French monastery, Bellefontaine, lacked the resources to initiate this project, although Dom Chouteau promised to help as best he could. Consequently, the initiative for the foundation of Notre-Dame des Prairies came chiefly from Taché and Ritchot.

For almost thirty years, Ritchot had hoped that a group of "moines blancs" (White Monks) would settle in his parish. Ritchot believed that a monastery would not only benefit the community spiritually but also act as a model farm, educating and encouraging local farmers. A quiet, secluded piece of land along the La Salle River had already been set aside for that purpose. The Trappists were offered 486 hectares (1,200 acres) of farmland in the Parish of St. Norbert, to which Father Ritchot added 121 hectares (300 acres) from his personal estate. Archbishop Taché donated $2,000 and Father Ritchot added another $1,000 to offset the costs of establishing Notre-Dame des Prairies. A land transfer agreement, dated 10 May 1892, gave the Trappist fathers of Bellefontaine that portion of Lot 80 in the Parish of St. Norbert, lying west of the La Salle River.

The first monastery buildings were situated on a west bank peninsula of the La Salle River, near its junction with the Red. In 1899 Taché's successor, Archbishop Langevin, donated the land on the east side of the river and portions of neighbouring lots were subsequently purchased as the scale of the Trappists' agricultural activities increased.

A Beginning

Brother Antoine, one of the founders of Notre-Dame du Lac, arrived in St. Norbert in the spring of 1892 to launch the new monastery. The land was cleared and prepared for cultivation, farm animals, supplies and implements were purchased, and temporary shelters were built. At the request of the Abbot of Bellefontaine, Archbishop Taché supervised monastery operations and finances.

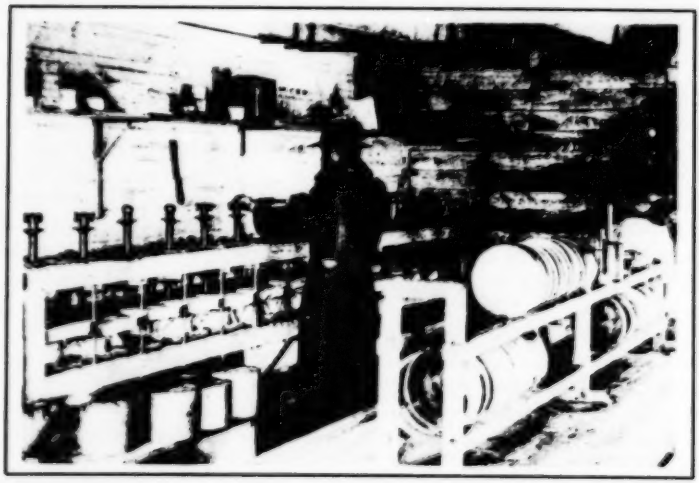


The original monastery, built in 1892, and adapted as a guesthouse in 1904. It was destroyed by fire in 1912.
Courtesy Archives de la Société historique de Saint-Boniface

The first monastery building—a three-storey wooden structure with a small porch and a bell tower sitting on the roof ridge—was constructed during the summer of 1892. The building featured an eight by five metre (27 by 16 foot) sparsely furnished chapel, enhanced by religious ornaments and statues presented by French benefactors. A donation the following year permitted construction next to the monastery of an additional building which served as living quarters for the hired workers.

Faithful to the vow of poverty, the Trappist monks lived off what they could grow on their land. Consequently, agriculture and animal husbandry were of prime importance at Notre-Dame des Prairies. Potatoes and grain were sown and reaped during the summer of 1892, and by December the first barn was built. Water was hauled from the river until a well could be sunk. After the first harvest a threshing machine was purchased, and a modern dairy and a butter factory were set up during the next few years.

Fish taken from the La Salle River supplemented the monks' diet.
Courtesy Archives de la Société historique de Saint-Boniface



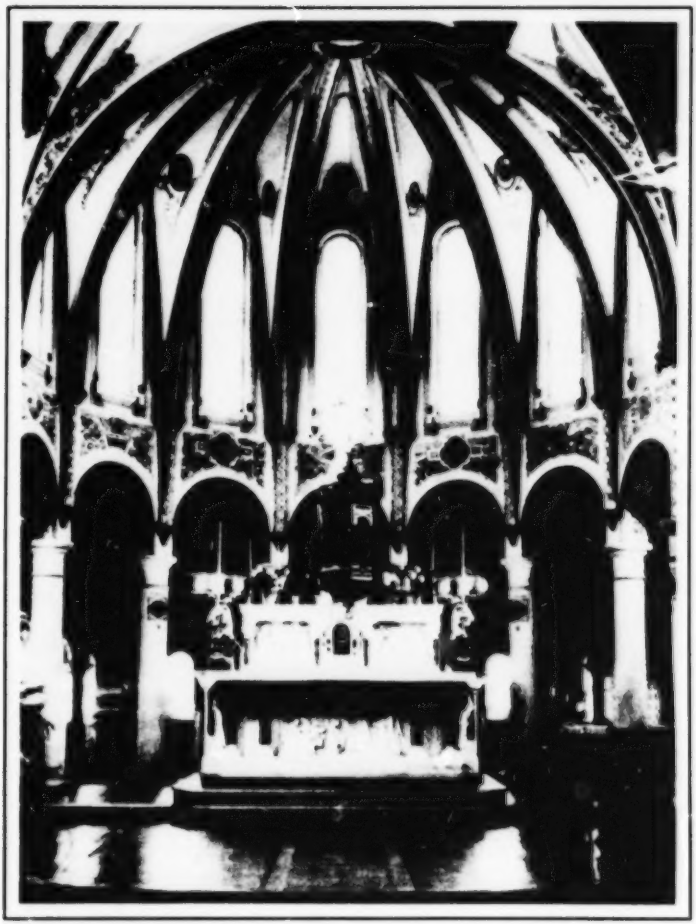
Cheese-making was an important source of income for the monastery.
Courtesy Archives de la Société historique de Saint-Boniface

The Trappists gradually diversified their agricultural operations. Although they abstained from meat, they raised beef cattle, pigs and poultry along with horses and a dairy herd. They marketed meat and cheese in order to purchase those few necessities which they could not provide for themselves. After 1907, the Trappists derived further income from sales of the honey produced in their new apiary.

Despite the Trappists' medieval traditions, only the most up-to-date equipment was used for their agricultural activities. To ensure the monastery's self-sufficiency several shops were built, including a bakery, a shoemaker's shop, a forge and an outdoor sawmill. Stables, granaries, equipment sheds, greenhouses, and a chicken coop were also erected.

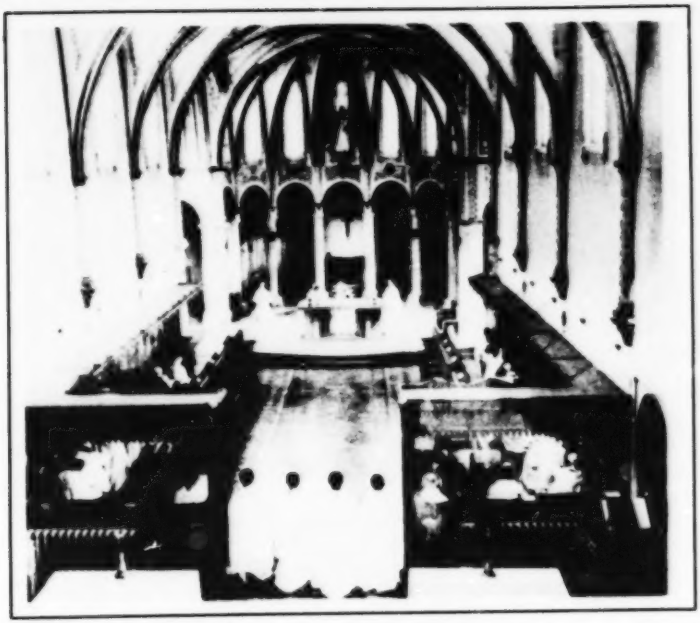
Structural and Administrative Changes

By 1900, this community of about thirty monks had outgrown its original quarters, and plans were made to build a new church and a monastic wing. Work on the church, which was designed by Father Joseph of the monastery at Bellefontaine, began in the summer of 1903, but due to a lack of funds construction was not completed for several years. Built of brick and local stone, the new Romanesque Revival church was 43 metres (140 feet) long, 18 metres (60 feet) wide across the transept and 8 metres (25 feet) wide across the nave. The church featured a latin-cross floor plan with transepts, and was dominated by a tall central nave lit from above by clerestory windows. At the east extended the semi-spherical apse, defined by a curved colonnade of eight free-standing columns and enriched by a low ambulatory with a series of seven radiating chapels. In addition to those religious ornaments received as gifts, the simple interior furnishings were crafted by the monks in their workshops.

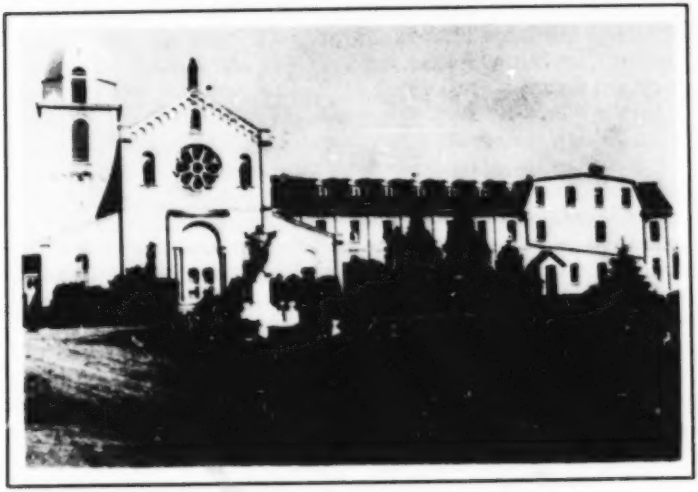


The apse of the chapel.
Courtesy Notre-Dame des Prairies

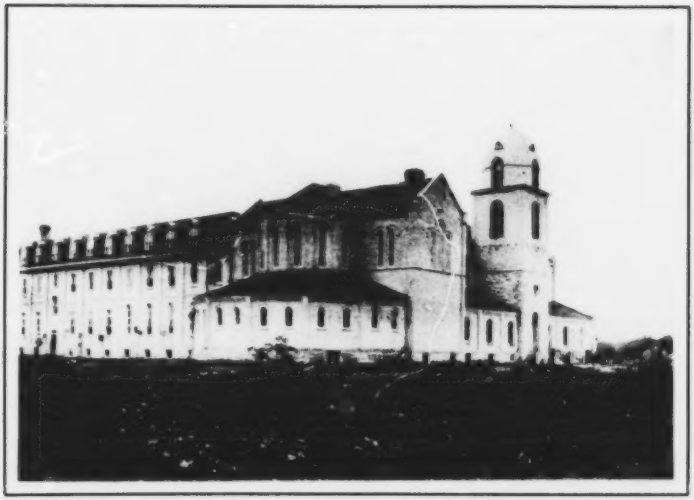
The design of the exterior avoided excessive decoration. The plain buff brick walls were accented by shallow pilasters, a modest corbelling under the front gable, a very stylized rose window and simple mouldings around the doors and windows. The silver-domed bell tower, surmounted by a cross, was set back from the main façades, and attached to the side of the church. This restrained detail was in keeping with the Cistercian belief that architectural ostentation was incompatible with their spiritual values.



The choir stalls and altar.
Courtesy Notre-Dame des Prairies

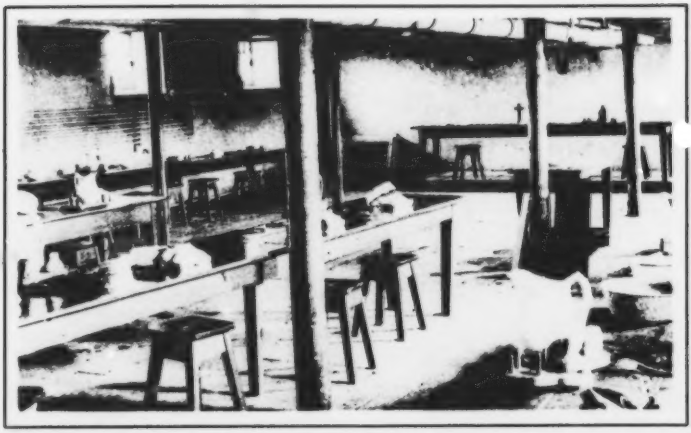


The church and the monastic wing viewed from the west.
Courtesy Notre-Dame des Prairies



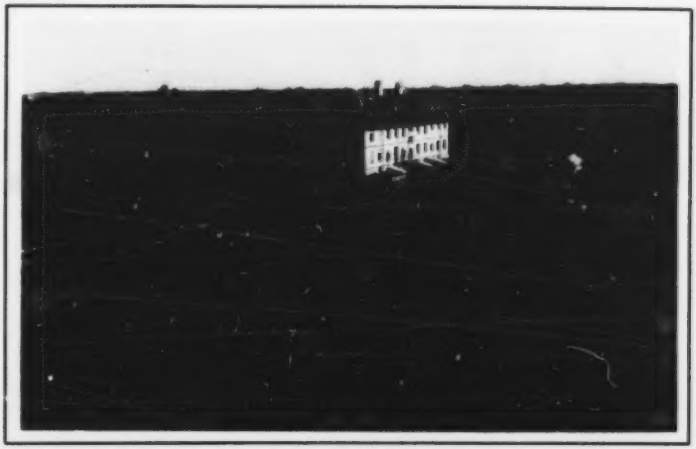
The church and the monastic wing viewed from the east.
Courtesy Manitoba Archives

Construction of the monastic wing, which was connected to the east side of the church by a passageway, began in 1905. This three-storey brick building, featuring a mansard roof, matched the church in colour and detailing. The monks' sleeping quarters, known as cells, were located in the attic, and were lit by narrow dormer windows; the rooms were small, narrow, and spartan. The chapel house, cloister, chapels, library, vestry and reception rooms were located on the ground and second floors while the refectory, kitchen and storage rooms were in the basement. Once the new wing was completed, the original wooden monastery became a guesthouse and served that purpose until early in 1912 when it was destroyed by fire. Faithful to the monastic tradition of hospitality, the Trappists quickly replaced the gutted building with a new guesthouse. This two-and-a-half storey wood frame building, also surmounted by a mansard roof, was set apart from the monastic complex so that the visitors would not disturb the solitude of the monks. It was this distance which spared the guesthouse when the fire razed the principal building in 1983. Both the monastic wing and the guesthouse were representative of the standard layout of Roman Catholic ecclesiastical architecture in Canada. A functional rectangular floor plan, capped by a mansard roof, had become synonymous with Catholic seminaries, convents and schools across the country.



The refectory, located in the basement of the monastic wing.
Courtesy Archives de la Société historique de Saint-Boniface

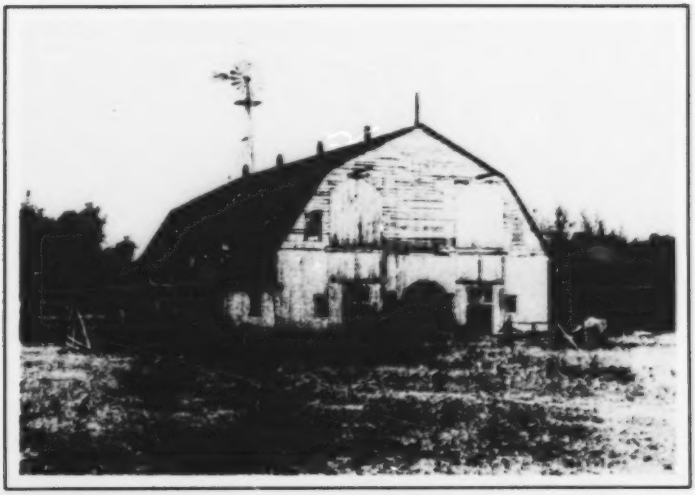
The cloister, located in the monastic wing.
Courtesy Archives de la Société historique de Saint-Boniface



The second guesthouse, built in 1912 on the foundations of the original monastery.
Courtesy Manitoba Archives

Quite apart from the principal buildings, there were also a number of outbuildings which served the agricultural and domestic needs of the monks. After about 1904, when a sawmill was erected on the property, it was possible to construct permanent buildings to replace the temporary shelters erected when the monks first arrived in St. Norbert. A barn was built in 1905 and a forge and apairy followed in 1907. The latter, destroyed in the fire of 1912, had to be rebuilt, at which time two more barns were added.

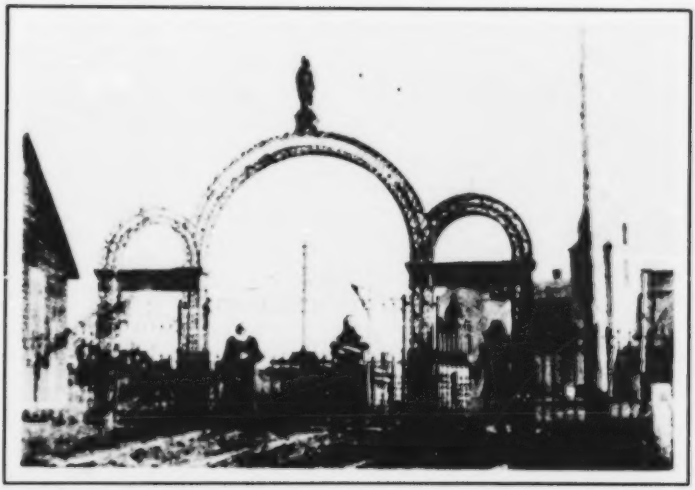
In 1921 a massive stud barn with a granary was built. Although for the first time designed and constructed by outside contractors, the monks were responsible for much of the interior work, including the fittings and troughs. The stables were located on the main floor, while the second floor housed the poultry room and the granary, and hay was stowed in the loft.



The barn built in 1921.
Courtesy Archives de la Société historique de Saint-Boniface

A cheese house, added in 1922, a workshop to accommodate the forge and fill the needs of the tradesmen, built in 1941, and a corrugated metal barn, erected in 1958, completed the monastery's complement of outbuildings. The three-storey gatehouse was built in 1946 to replace a house, destroyed by fire, which had originally been moved from the property of the Sisters of Mercy to Notre-Dame des Prairies. A narrow footbridge was constructed near the gatehouse, about 7.6 metres (25 feet) above the La Salle River. The bridge provided access to the railway and to the village of St. Norbert and, until it was swept away by the floods, it proved particularly useful when the dirt roads became muddy and impassable.

Notre-Dame des Prairies underwent administrative as well as structural changes over the years. In 1892 the monastery's superior was given complete authority over day-to-day routine, although he remained accountable to his immediate superior, the Abbot of Bellefontaine. In 1901 the monastery became a priory, a change in status which would normally have necessitated the election of a prior. However, the Abbot of Bellefontaine chose to remain chief administrator of Notre-Dame des Prairies until 1924 at which time a prior was finally elected.



The gate, fabricated by the monks and erected in 1911-12.
Courtesy Notre-Dame des Prairies

When the monastery became a priory, the rule of papal enclosure was enforced. The entire monastery property was fenced and a beautiful wrought iron gate fabricated by the monks was installed. In 1931 Notre-Dame des Prairies was brought under the immediate jurisdiction of Notre-Dame du Lac at Oka, which had long been a source of financial and moral strength. The church and grounds were consecrated in August 1947, and eight years later the monastery was raised to the status of an abbey.

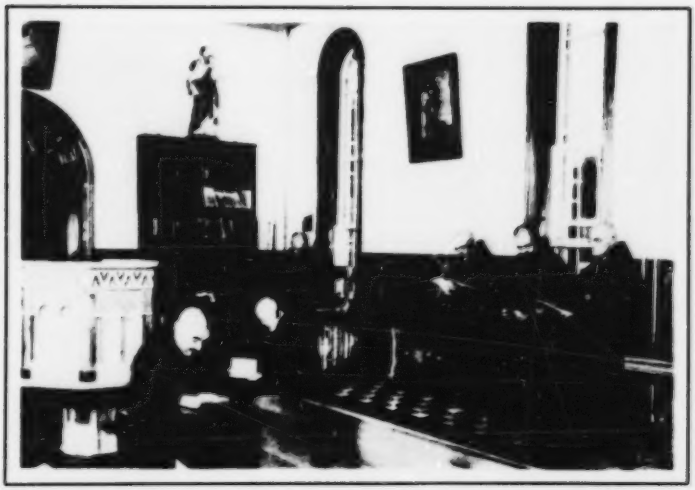
Monastic Life

Manitoba's Trappists have maintained many of the centuries-old traditions of monastic life which they share with Cistercian brethren the world over and, indeed, with monks of other religious professions. The Trappist way of life features work and prayer, unencumbered by the comforts of the secular world; above all, their life is devoted to finding God and achieving salvation. The labour of the monks both renders their community independent and promotes a healthy lifestyle which fortifies them against spiritual irresolution. Prayer, however, provides the community's focus; through prayer Trappists seek the salvation of all souls—both within and beyond the monastery walls.

First Trappist community c. 1898.
Courtesy Notre-Dame des Prairies

The daily life of the Cistercian pioneers in St. Norbert was rooted in these monastic traditions. Only in recent years has the strict discipline of earlier times been slightly relaxed. Until well into the twentieth century, Trappists observed their order's renowned rule of silence, and communicated with each other only through the use of sign language. During the St. Norbert monastery's earliest years, women were barred from the grounds of Notre-Dame des Prairies. Only following the consecration ceremonies of 1947 were women allowed in when the rule of papal enclosure was lifted for nine days. Women were, however, always permitted within the gatehouse, where in later years they could view a photographic exhibit of Notre-Dame's buildings and farming operations. More recently women were also allowed to enter the monastery's church.

The Trappist fathers (choir monks) were distinguished from the lay brothers by the colour of their robes: the former wore white and the latter brown; everyone wore black cowls. Every day the monks congregated seven times for the canonical hours, which included the celebration of the Holy Sacrifice of the Mass. Between prayer the monks continued their spiritual reading and study and performed their demanding agricultural and craft duties.

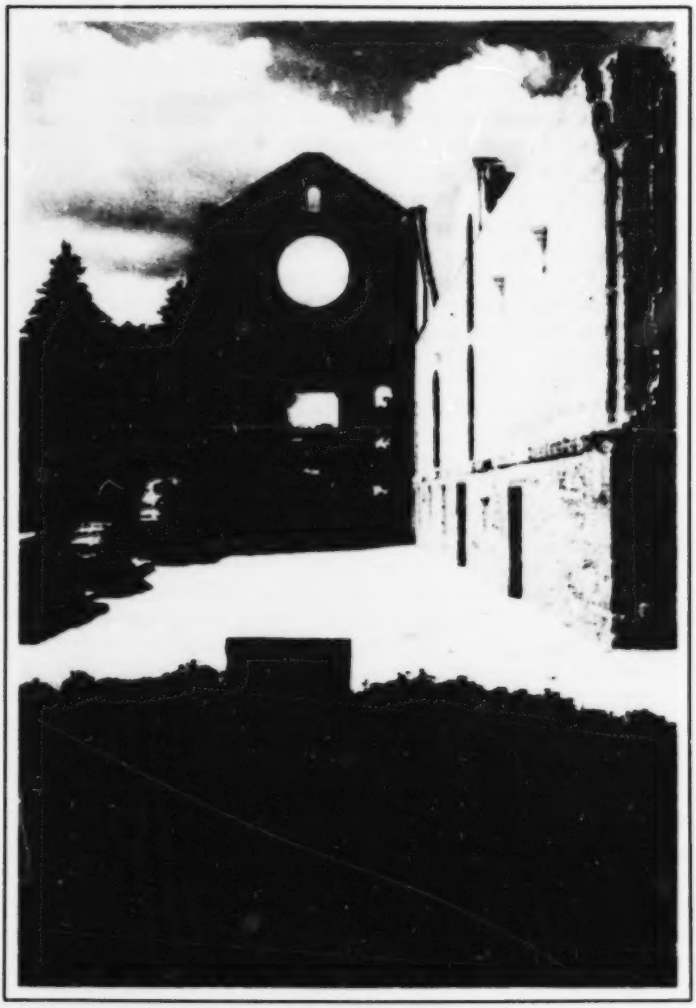


Spiritual reading comprised an important part of the monastic day.
Courtesy Notre-dame des Prairies

The Outside World

Although the Trappists had limited contact with the outside world, they were not totally isolated from local worldly events. As early as 1897, a neighbouring farmer sued them for property damage incurred when a fire, allegedly set by a monk, went out of control. The Trappists were absolved of all blame in this case. In the same year, six hired workers went on strike just prior to seeding. The men were given their wages, discharged and replaced by lay brothers. In 1907, a local newspaper insinuated that the Trappists had accepted a bribe to win their vote in the provincial election. As the matter was not pursued, the monks did not stoop to refute the accusation.

During the First World War, some of the monastery's younger members were called away. In the 1920s, the Trappists' cattle herd succumbed to an epidemic which swept through the St. Norbert district. Despite this hardship, by 1930 the monastery had about one-half of its 810 hectare (2,000 acre) farm under cultivation. However, during the Depression, the Trappists were unable to pay their taxes and were dispossessed of about two-thirds of their land by the Municipality of Fort Garry. Some of the remaining wooded land was then cleared, and the monks gradually re-established their agricultural operations.



A view of the church ruins after stabilization.
Historic Resources Branch

During the twentieth century Notre-Dame des Prairies usually housed somewhere between thirty and forty-five monks. Many of them were talented gardeners, carpenters, ironworkers and decorative artists. These skills allowed the monastery to remain virtually self-sufficient. Trappists maintained and repaired their buildings and equipment, and preserved the simple beauty of the monastery.

A New Beginning

Shortly after the foundation of Notre-Dame des Prairies, it was said that "rares . . . sont les monastères cisterciens, qui jouissent d'une telle séparation du monde et d'une si paisible solitude que celui de St-Norbert."* At the time, few suspected that the peace of the secluded monastery would be interrupted by the encroachment of the City of Winnipeg. Yet, by the 1960s, city life was beginning to impinge upon their contemplative ways. After long and sometimes painful discussion and prayer, the monks decided that they would have to relocate to some other part of the diocese. In keeping with their traditions, the Trappists of Notre-Dame des Prairies selected a site more suitable to their life of solitude.

The new monastery was set up between Holland and Bruxelles, Manitoba, 145 kilometres southwest of Winnipeg. The move to the new site was staggered over the years 1975-78. On the new 356 hectare (880 acre) farm, about twenty Trappists have continued their dairy, beef and grain operations on a slightly smaller scale. Once all the monks, their livestock and equipment had been transferred, many of the outbuildings were taken down or moved. By 1978 the only substantial buildings remaining were the church and its monastic wing, the guesthouse and the gatehouse. Meanwhile, the people of St. Norbert bade a sad farewell to the Trappists at a special celebration held on 18 September 1977. The piety, hospitality and dedication of the monks had inspired their neighbours for nearly a century and it was widely held that their departure would leave a void in the community.

The monastery ruins, carefully preserved after the destructive fire of 7 November 1983, remain a symbol of the first refuge of religious contemplation in Western Canada. As a prominent heritage site, the monastery's grounds continue to act as a haven, although today's beneficiaries are city dwellers rather than Trappist monks.

---

*"Very few Cistercian monasteries enjoy such isolation from the world and such peaceful solitude as the St. Norbert establishment."

Suggestions for Further Reading

A relatively detailed history of the foundation and development of Notre-Dame des Prairies to 1943 was written by a Trappist Father, *Une Trappe dans un pays de missions. Notre-Dame des Prairies, Saint Norbert, Manitoba. Cinquante années de vie contemplative 1892-1942* (1943). Another detailed account of the establishment of the monastery can be found in L.A. Prud'homme's *Monseigneur Joseph-Noël Ritchot 1825-1905* (Winnipeg, Canadian Publishers, 1928).

Finally, a collection of letters at Les Archives archiépiscopales de Saint-Boniface and a few files at Les Archives de la Société historique de Saint-Boniface provide some interesting details regarding the monastery and its major concerns, especially during its first years.

Credits

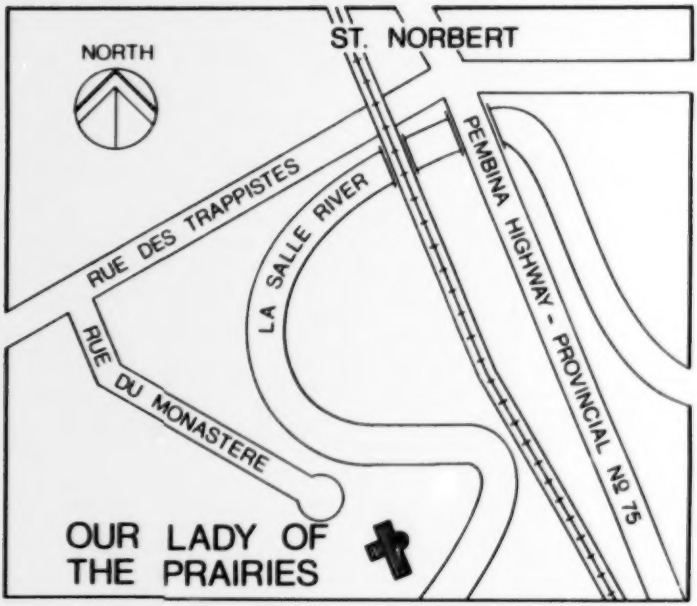
The cover photograph of Notre-Dame des Prairies is printed courtesy of the Manitoba Archives.

ABBEY OF OUR LADY OF THE PRAIRIES

Monsignor Ritchot, parish priest of St. Norbert, and Archbishop Taché of St. Boniface invited five Cistercians of the Trappist Order from the Abbey of Bellefontaine, France, to establish a monastery here in 1892. The community was named Our Lady of the Prairies. The Romanesque Revival church was built in 1903-04 and the connecting monastic wing in 1905. The guesthouse was erected in 1912 on the foundations of the first church building. This self-sufficient monastery included milking barns, stables, a cheese house, apiary, sawmill, and cannery.

By 1978, the Trappists had moved to a site near Holland, Manitoba, to protect their contemplative life from the effects of urban sprawl. Fire gutted the vacated church and residential wing five years later.

MANITOBA HERITAGE COUNCIL



Manitoba
Culture, Heritage
and Recreation
Historic Resources

NOTRE-DAME DES PRAIRIES

Information pour le Programme canadien de catalogage avant publication

Entrée principale sous le titre :

Notre-Dame des Prairies

Titre de couverture

Version corrigée de l'édition de 1986

Bibliographie : p.

1. Notre-Dame des Prairies (monastère)—Histoire
2. Moines trappistes (Manitoba)—Histoire
3. Saint-Norbert (Manitoba)—Histoire
4. Winnipeg (Manitoba)—Histoire

I. Manitoba, Direction des ressources historiques

Manitoba Culture, Patrimoine et Loisirs

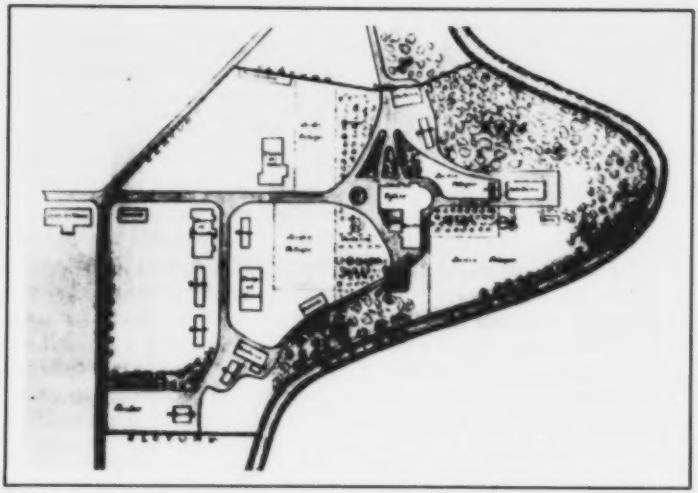
©Ressources historiques 1988

NOTRE-DAME DES PRAIRIES

Introduction

Le monastère trappiste de Notre-Dame des Prairies fut fondé en 1892 par l'abbé de Bellefontaine, une abbaye située en France. Cherchant à promouvoir les intérêts de son ordre, l'abbé accueillit favorablement la suggestion d'établir un monastère au Manitoba que lui firent monseigneur Taché et l'abbé Ritchot. Pendant quatre-vingt-six ans, le monastère de Saint-Norbert, sur les rives boisées de la rivière La Salle, a permis aux moines trappistes de connaître la solitude nécessaire à leur vie humble, axée sur la prière et la contemplation autant que sur l'étude et les travaux manuels. Cette longue période vit le monastère acquérir un rôle important dans la vie économique locale, et les moines eux-mêmes devenir des personnalités bien connues dans le village. Malheureusement, l'expansion de Winnipeg menaçait la tranquillité du monastère et, en 1978, les moines quittèrent les lieux à regret pour se réinstaller près de Holland, au sud-ouest du Manitoba.

Le 7 novembre 1983, l'église et l'aile des moines, toutes deux désertes, furent la proie des flammes; des principaux bâtiments, on ne put sauver que l'hôtellerie. Les ruines, imposantes, furent consolidées et protégées en vertu d'un projet commun de la Province du Manitoba, de la Ville de Winnipeg et du Conseil d'administration de l'Accord au sujet de la récréation et de la conservation dans le couloir de la rivière Rouge (A.R.C.). En l'été 1987, le site du premier monastère de l'Ouest canadien fut officiellement déclaré "parc provincial du patrimoine".



Carte du domaine du monastère
(Monastère de Notre-Dame des Prairies)

Les moines trappistes en Europe et au Canada

La Trappe est une branche de l'ordre cistercien, fondé en 1098 par trois moines bénédictins réformistes. En se retirant dans la forêt de Cîteaux, dans le Nord de la France, ces moines voulaient revenir à une observance rigoureuse de la règle de saint Benoît : charité, obéissance et humilité. Petit à petit, des centaines de monastères cisterciens furent créés en Europe. Il y eut bientôt deux genres distincts de cisterciens : ceux de la commune observance et ceux de la stricte observance.

La révolution française de 1789 entraîna la confiscation des biens des monastères et la dispersion des moines et des nonnes. Lorsque la paix fut rétablie en France, le monastère cistercien situé près du village de La Trappe, en Normandie, fut le premier à être réouvert : ses moines, cisterciens de la stricte observance, furent bientôt connus sous le nom de trappistes.

L'abbé Joseph Noël Ritchot
(Archives du Manitoba)

À la fin du dix-neuvième siècle, il y eut à nouveau en France une agitation politique considérable et bien des communautés religieuses menacées d'expulsion commencèrent à s'exiler. Dom Jean-Marie Chouteau, abbé du monastère trappiste de Bellefontaine, dans le diocèse d'Angers, se tourna vers le Canada. Il accepta un terrain qu'on lui offrait près d'Oka, dans le comté des Deux-Montagnes, au Québec, et en 1881, le monastère de Notre-Dame du Lac y fut fondé.

Neuf ans plus tard, alors qu'il visitait le monastère d'Oka, Dom Chouteau rencontra monseigneur Taché, archevêque de Saint-Boniface, et l'abbé Ritchot, curé de Saint-Norbert, pour étudier la possibilité de créer un deuxième monastère, dans l'Ouest canadien. Le monastère français de Bellefontaine ne possédait pas les ressources nécessaires à une telle entreprise, mais Dom Chouteau promit de collaborer de son mieux. L'initiative de la fondation de Notre-Dame des Prairies vint donc, en fait, de Taché et de Ritchot.

Depuis près de trente ans, Ritchot rêvait de voir un groupe de moines blancs s'installer dans sa paroisse, y voyant de nombreux avantages pour la communauté locale, tant au point de vue spirituel qu'au point de vue agricole, puisque le monastère pourrait servir d'exploitation modèle, ce qui encouragerait les agriculteurs de l'endroit. Il avait déjà réservé pour eux un morceau de terrain situé le long de la rivière La Salle, dans un endroit calme et retiré. On offrit aux Trappistes 486 hectares (1 200 acres) de terres agricoles dans la paroisse, auxquels l'abbé Ritchot ajouta 121 hectares (300 acres) provenant de son domaine personnel. Monseigneur Taché fit don de 2 000 dollars et l'abbé Ritchot de 1 000 dollars pour la fondation de Notre-Dame des Prairies. L'acte de transfert, daté du 10 mai 1892, donnait aux pères trappistes de Bellefontaine la portion du lot 80 de Saint-Norbert située à l'ouest de la rivière.

Le premier emplacement des bâtiments du monastère fut une péninsule, sur la rive ouest de la rivière La Salle, près du confluent de celle-ci et de la Rouge. En 1899, le successeur de Taché, monseigneur Langevin, fit don du terrain situé sur la rive est. D'année en année, les pères trappistes acquirent d'autres morceux de lots avoisinants, au fur et à mesure que leurs travaux agricoles prenaient de l'importance.

Le début

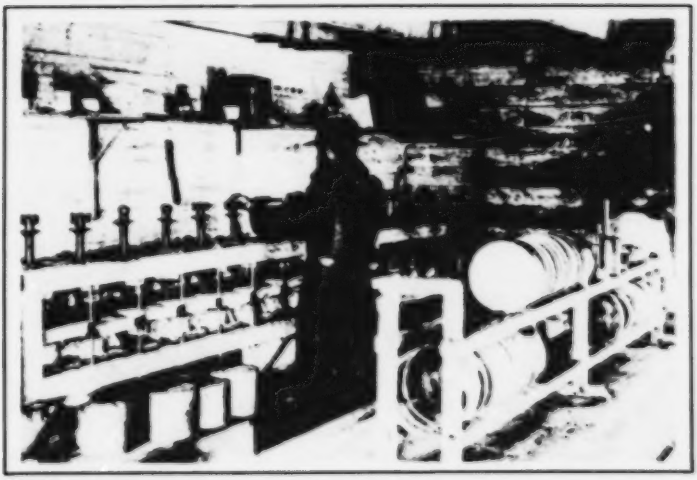
Le frère Antoine, un des fondateurs de Notre-Dame du Lac, arriva à Saint-Norbert au printemps de 1892 pour établir le nouveau monastère. La terre fut déboisée et préparée pour les cultures; on s'approvisionna, on acheta des animaux, ainsi que du matériel et des machines, et on construisit des abris temporaires. À la demande de l'abbé de Bellefontaine, monseigneur Taché dirigea les opérations et surveilla leur financement.

Le premier monastère, construit en 1892, transformé en hôtellerie en 1904, mais détruit par le feu en 1912.
(Archives de la Société historique de Saint-Boniface)

Le premier monastère fut construit pendant l'été 1892. C'était un édifice en bois, de trois étages, avec un petit porche et un clocher sur l'arête du toit, et qui contenait une chapelle de 8 mètres sur 5 (27 pieds sur 16). La chapelle était meublée de façon très modeste, mais des bienfaiteurs français avaient fourni des ornements religieux et des statues. L'année suivante, un don permit de construire, à côté du monastère, un autre bâtiment qui abriterait les ouvriers agricoles.

Fidèles à leur voeu de pauvreté, les moines trappistes vivaient du produit de la terre. L'agriculture et l'élevage étaient donc très importants à Notre-Dame des Prairies. Pendant l'été 1892, les moines semèrent et récoltèrent des pommes de terre et des céréales. Au mois de décembre, la première étable était terminée. En attendant de construire un puits, ils allaient tirer l'eau à la rivière. Après la première moisson, ils achetèrent une batteuse et quelques années plus tard, ils installèrent une laiterie moderne et une beurrerie.

Le poisson de la rivière La Salle complétait le régime alimentaire des moines.
(Archives de la Société historique de Saint-Boniface)



La fromagerie était une source importante de revenus.
(Archives de la Société historique de Saint-Boniface)

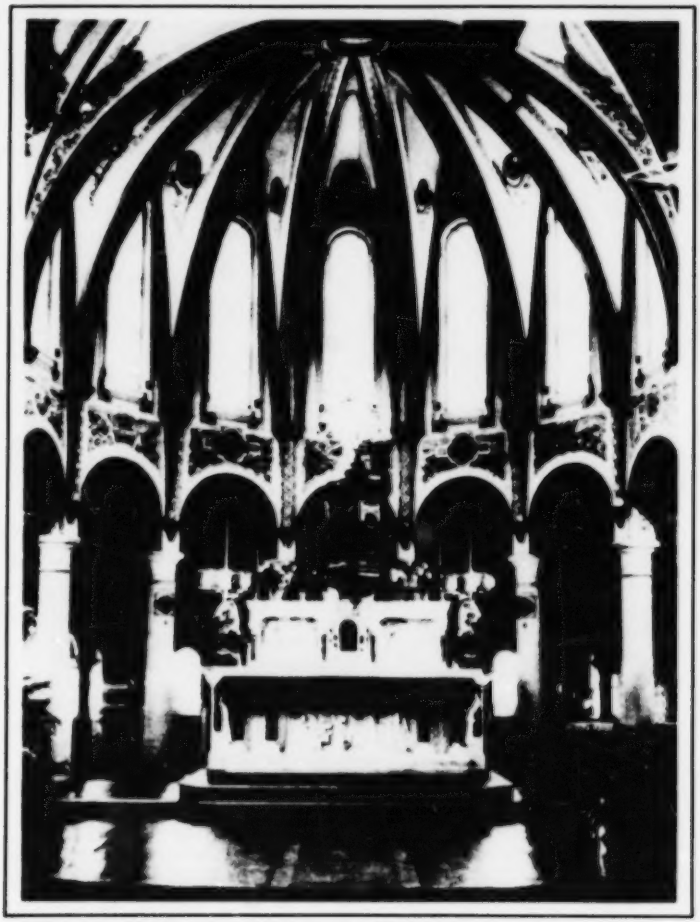
Peu à peu, les trappistes se mirent à varier leurs opérations. Bien qu'ils fussent eux-mêmes végétariens, ils élevaient, en plus de leurs chevaux et de leurs vaches laitières, des boeufs de boucheries, des porcs et des poules. Ils vendaient la viande et le fromage pour s'acheter les quelques produits de première nécessité qu'ils ne pouvaient fabriquer. À partir de 1907, les trappistes commencèrent à élever des abeilles et à vendre leur miel, ce qui leur procura une autre source de revenu.

Malgré leurs traditions médiévales, ils n'utilisaient pour leurs travaux agricoles que l'équipement le plus moderne. Ils construisirent des ateliers sur le terrain du monastère afin d'assurer l'autonomie de leur communauté; il y eut ainsi une boulangerie, une cordonnerie, une forge et une scierie en plein air. Ils bâtirent également des étables, des greniers, des hangars pour le matériel, des serres et un poulailler.

Changements physiques et changements administratifs

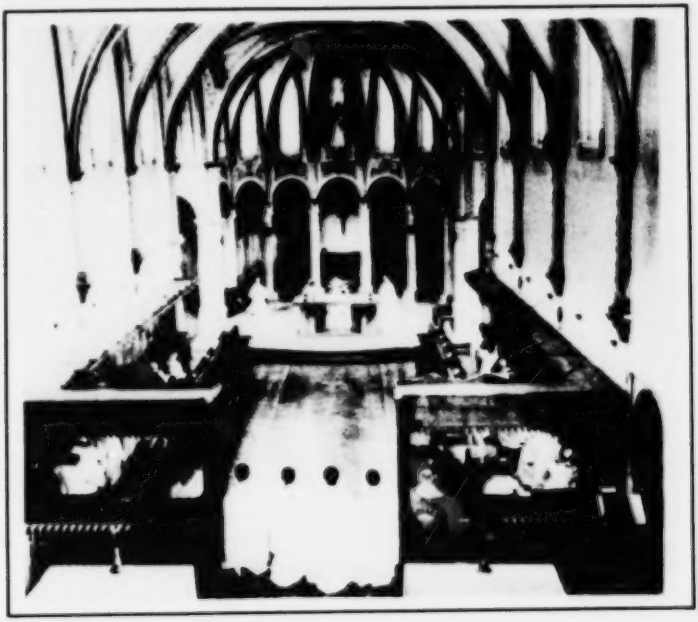
Vers la fin du siècle, la communauté comptait une trentaine de membres et se trouvait à l'étroit dans les bâtiments d'origine; il fut décidé d'édifier une nouvelle église et une aile pour les moines. Le père Joseph, du monastère de Bellefontaine, fit les dessins de la nouvelle église; la construction commença pendant l'été 1903 mais, faute d'argent, l'église ne fut terminée que plusieurs années plus tard.

Construit en brique et en pierre du Manitoba, cet édifice de style roman mesurait 43 mètres (140 pieds) de long, 18 mètres (60 pieds) de large dans le transept et 8 mètres (25 pieds) de large dans la nef. Il s'agissait d'une église en forme de croix latine, à transept, ayant en son centre une nef haute, imposante, surmontée d'une claire-voie. Du côté est, l'abside en hèmicycle ponctuée de huit colonnes non-engagées qu'entourait un déambulatoire peu élevé s'ouvrant sur sept chapelles rayonnantes. En plus des ornements religieux reçus en cadeau, il y avait un mobilier très simple, fabriqué par les moines eux-mêmes dans leur atelier.



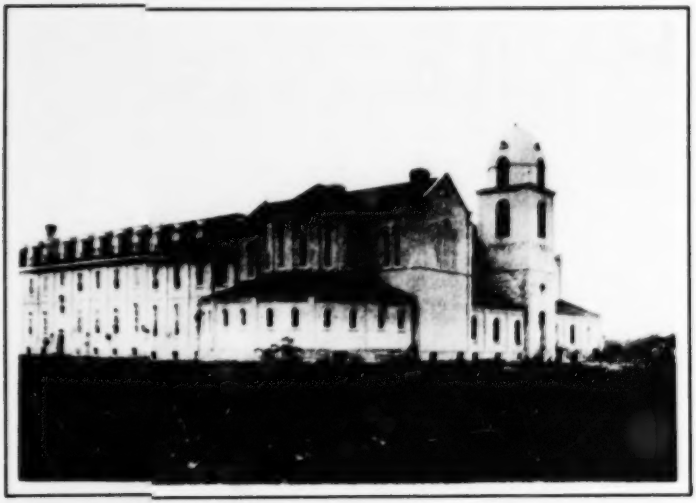
L'abside de l'église
(Monastère de Notre-Dame des Prairies)

L'église présentait la même simplicité à l'extérieur : des murs de brique d'un ton chamois uniforme, de légers pilastres, un petit encorbellement sous le pignon du devant, une rosace très stylisée, une porte et des fenêtres aux moulures simples. Le clocher à dôme argenté, surmonté d'une croix; était sur le côté, en retrait de la façade principale. Les moines croyaient qu'une architecture trop voyante nie les valeurs spirituelles, et cette réserve se réflètait jusque dans le détail de leurs bâtiments.



Le choeur : l'autel et les stalles
(Monastère de Notre-Dame des Prairies)

L'église et l'aile des moines (vues du côté ouest)
(Monastère de Notre-Dame des Prairies)

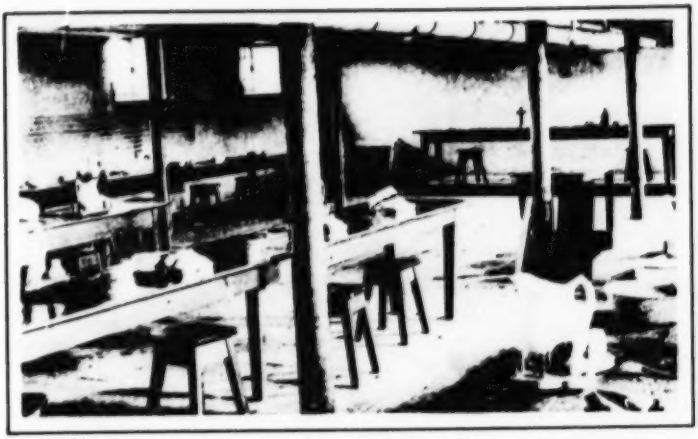


L'église et l'aile des moines (vues du côté est)
(Archives du Manitoba)

La construction de l'aile des moines, qu'une galerie reliait au côté est de l'église, commença en 1905. Cet édifice de trois étages, au toit en mansarde, s'apparentait à l'église par sa couleur et le détail de sa construction. Les moines dormaient au grenier, dans leurs petites cellules austères, trouées de lucarnes étroites. Au rez-de-chaussée et à l'étage, il y avait le chapitre, le cloître, les chapelles, la bibliothèque, la sacristie et la salle de réception; au sous-sol, la cuisine, le réfectoire et le garde-manger.

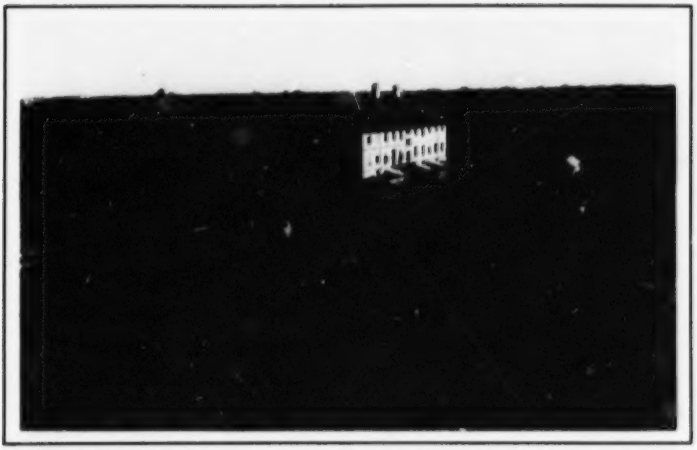
Lorsque cet édifice fut terminé, le vieux monastère en bois fut transformé en hôtellerie et le resta jusqu'au jour où le feu le détruisit, au début de l'année 1912. Fidèles à l'ancienne tradition monastique d'hospitalité, les trappistes remplacèrent promptement le bâtiment en ruines par une nouvelle hôtellerie.

Ce bâtiment en bois de deux étages, surmonté d'une mansarde, était à l'écart des autres, afin d'éviter que les visiteurs ne troublent la solitude des religieux. Cette séparation sauva l'hôtellerie lorsque les principales constructions furent détruites par le feu en 1983. L'aile des moines et l'hôtellerie étaient caractéristiques de l'architecture adoptée habituellement à l'époque pour les bâtiments de l'Église catholique, au Canada : à travers le pays, les séminaires, couvents et écoles catholiques avaient habituellement la forme d'un rectangle très fonctionnel surmonté d'une mansarde.



Le réfectoire, situé au sous-sol de l'aile des moines
(Archives de la Société historique de Saint-Boniface)

Le cloître, situé dans l'aile des moines
(Archives de la Société historique de Saint-Boniface)

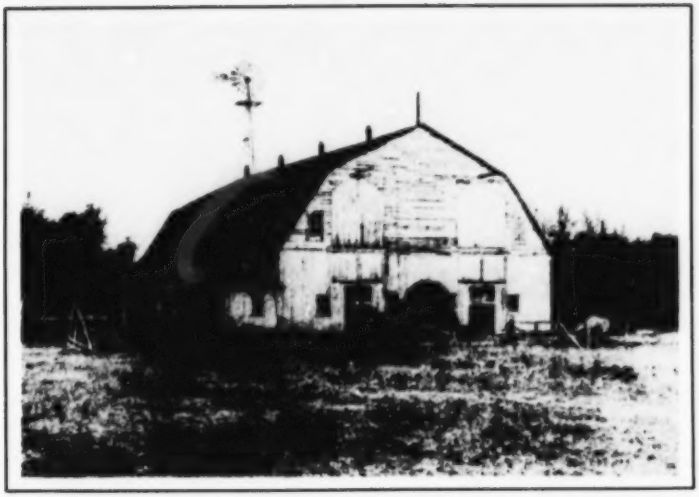


La deuxième hôtellerie, construite en 1912 sur les fondations du premier monastère.
(Archives du Manitoba)

Il y avait, plus loin, d'autres installations qui répondaient aux besoins domestiques et agricoles de la communauté. Vers 1904, on construisit une scierie; il devint alors possible d'ériger des constructions permanentes pour remplacer les abris temporaires datant de l'arrivée à Saint-Norbert : une étable en 1905, et, en 1907, une forge et un rucher. En 1912, le feu détruisit le rucher et on dut le reconstruire; on ajouta deux autres étables à l'ensemble.

En 1921, on bâtit une immense grange. Pour la première fois, les moines eurent recours à d'autres personnes pour s'occuper des plans et de la construction, mais ils se réservèrent la plus grande partie du travail intérieur, y compris les auges et les petites installations. L'écurie était dans la section du bas, le poulailler et le grenier au-dessus; le foin était entreposé au fenil.

À cela s'ajoutèrent une fromagerie (en 1922), un atelier pour abriter la forge et répondre aux besoins des ouvriers (en 1941), et une étable en tôle ondulée (en 1958).



La grange (construite en 1921)
(Archives de la Société historique de Saint-Boniface)

Les moines firent transporter sur les terrains du monastère une maison qui avait appartenu aux Soeurs de la Miséricorde, pour qu'elle serve de porterie. Cet édifice fut à son tour détruit par un incendie et remplacé en 1946 par une maison de trois étages. On bâtit une passerelle étroite près de la porterie, à 7,6 mètres (25 pieds) environ au-dessus de la rivière La Salle. Cette passerelle, qui devait permettre d'accéder à la voie ferrée et au village de Saint-Norbert, se révéla utile lorsque les chemins de terre devenaient boueux et impraticables. Elle fut un jour emportée par une inondation.

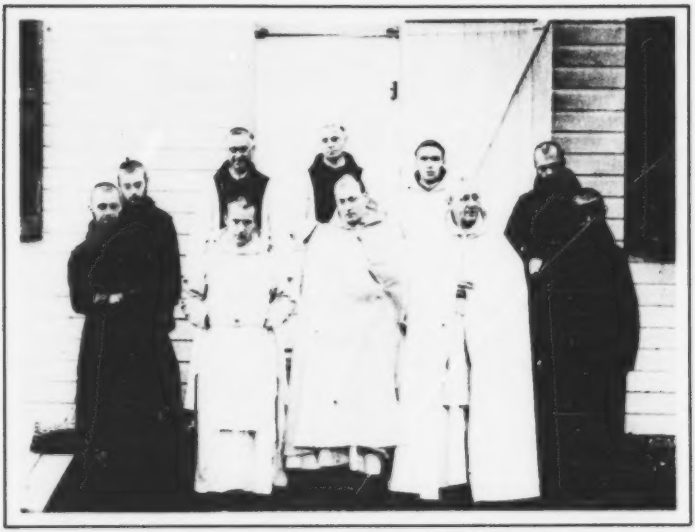
Les années passant, Notre-Dame des Prairies subit également des changements administratifs. À partir de 1892, le supérieur du monastère eut la direction totale de la vie quotidienne des moines, tout en restant soumis à l'autorité de l'abbé de Bellefontaine, son supérieur immédiat. En 1901, le monastère devint prieuré, ce qui aurait en principe rendu nécessaire l'élection d'un prieur. Toutefois, l'abbé de Bellefontaine décida de rester le principal administrateur de Notre-Dame des Prairies jusqu'en 1924, où un prieur fût enfin élu.

La grille d'entrée, fabriquée par les moines (érigée en 1911-1912).
(Monastère de Notre-Dame des Prairies)

Quand le monastère devint prieuré, on appliqua le règle de la clôture papale. La propriété du monastère fut entièrement entourée d'une enceinte et une très belle grille en fer forgé fut fabriquée par les moines. En 1931, Notre-Dame des Prairies passa sous l'autorité immédiate de Notre-Dame du Lac à Oka qui, pendant bien des années, l'avait soutenue tant financièrement que moralement. On consacra l'église et le terrain environnant en août 1947 et, en 1955, le monastère fut élevé à la dignité d'abbaye.

La vie monastique

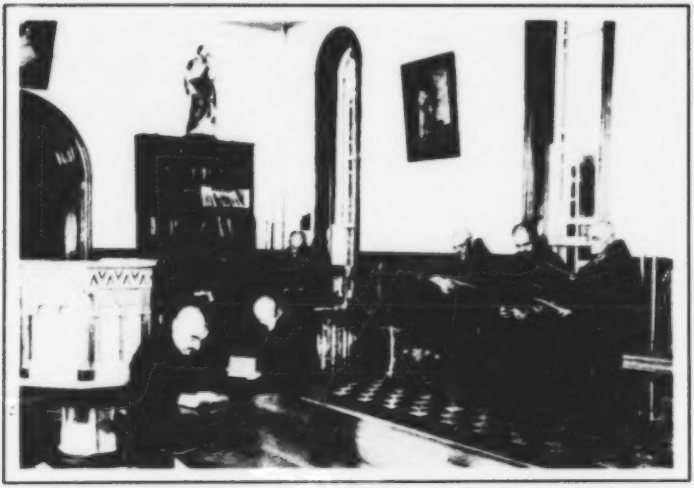
Tout comme les moines d'autres ordres, et plus précisément leurs frères cisterciens, les trappistes du Manitoba ont conservé de nombreuses traditions séculaires de la vie monastique. Leur vie quotidienne accorde une large place à la prière et au travail, sans être entravée par le confort caractéristique du monde. Leur raison d'être, c'est la recherche de Dieu et des moyens de salut. Leur travail ne vise pas qu'à rendre leur communauté autonome : c'est un instrument de vie saine qui les fortifie face à leurs hésitations spirituelles. La prière demeure le pivot de leur existence : les moines prient pour le salut de toutes les âmes, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur de leurs murs.



Les premiers moines (vers 1898)
(Monastère de Notre-Dame des Prairies)

Les traditions monastiques étaient très fortes chez les premiers moines de Saint-Norbert; la stricte discipline du début ne s'est légèrement relâchée que récemment. Même en plein vingtième siècle, les trappistes observaient la fameuse règle du silence, ne communiquant que par signes. Pendant longtemps, les femmes ne furent pas admises dans l'enceinte; en 1947, la règle de la clôture papale fut levée pendant les neuf jours qui suivirent la cérémonie de consécration des lieux et les femmes purent y entrer; elles peuvent, depuis peu, accéder à l'église du monastère (notons cependant que la porterie leur fut toujours ouverte, leur permettant, les dernières années, de voir une exposition photographique sur les bâtiments et les travaux agricoles du monastère).

Les pères trappistes (''moines du choeur'' ou ''choristes'') se différenciaient des frères lais (''convers'') par leurs robes blanches (les convers revêtaient une robe brune); tous portaient un capuchon noir. Ils se réunissaient sept fois par jour pour les offices religieux, dont la messe, en plus de consacrer certaines heures à la lecture et à l'étude spirituelle; le reste de la journée était réservé au travail agricole et manuel.

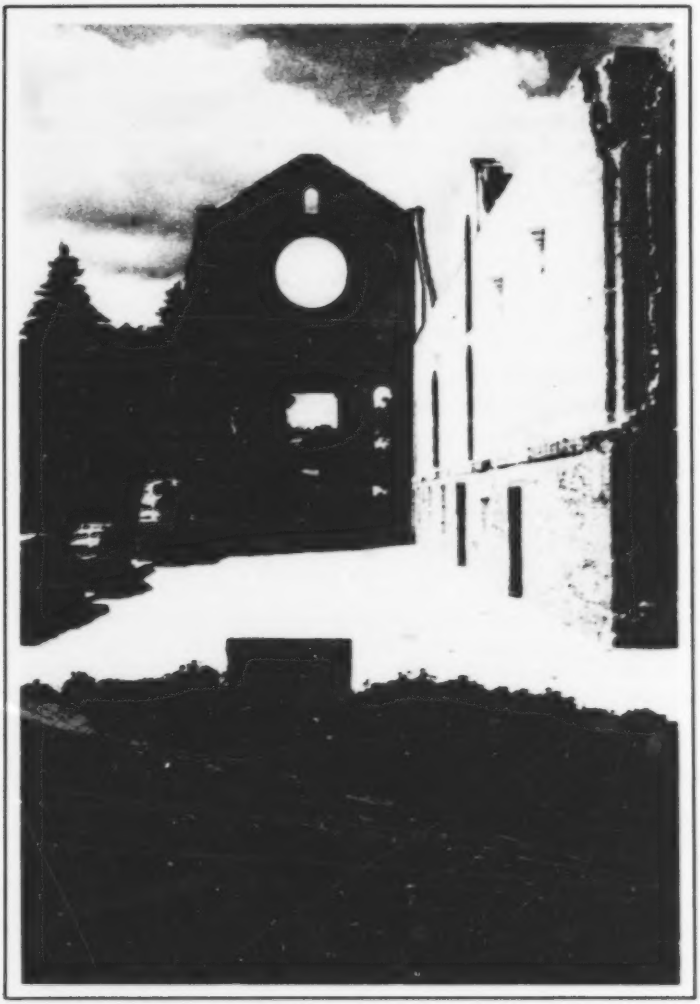


L'étude spirituelle, élément important de la vie quotidienne des moines.
(Monastère de Notre-Dame des Prairies)

Le monde extérieur

Les rapports des trappistes avec le monde extérieur étaient limités, mais ils n'étaient pas complètement isolés. En 1897, déjà, un fermier des environs les poursuivit en dommages-intérêts lorsqu'un feu, soi-disant allumé par un moine, s'étendit à sa propriété. Les trappistes furent innocentés. La même année, six ouvriers agricoles décidèrent de faire la grève juste avant les semailles. Les moines leur donnèrent leur salaire, les renvoyèrent et les remplacèrent rapidement par des frères lais. En 1907, un journal local insinua que les trappistes avaient vendu leurs votes aux élections provinciales. L'affaire ne fut pas poursuivie et les trappistes ne s'abaissèrent pas à réfuter l'accusation.

Certains des moines les plus jeunes partirent pendant la Première Guerre mondiale. Lorsque, dans les années 20, une épidémie ravagea la région, les troupeaux des trappistes ne furent pas épargnés. Néanmoins, en 1930, environ la moitié des 810 hectares (2 000 acres) de terrain agricole du monastère était cultivée. Mais pendant la Dépression, ne pouvant pas payer leurs impôts, les moines furent dépossédés des deux-tiers de leurs terres, environ, par la municipalité de Fort Garry. Ils défrichèrent une partie des terrains boisés qui restaient et ramènerent, peu à peu, leurs travaux agricoles au même niveau qu'avant.



Un aperçu des ruines de l'église après la consolidation.
(Direction des ressources historiques de Gouvernement du Manitoba)

Au vingtième siècle, Notre-Dame des Prairies abritait en général entre trente et quarante-cinq moines. Beaucoup d'entre eux avaient des compétences spécialisées : jardinage, menuiserie, ferronnerie et arts décoratifs. Ces talents permettaient aux trappistes d'être autonomes. Ils entretenaient et réparaient eux-mêmes les bâtiments et le matériel, et préservaient la beauté simple des lieux.

Un nouveau début

Peu après la fondation de Notre-Dame des Prairies, quelqu'un remarqua : "rares sont les monastères cisterciens qui jouissent d'une telle séparation du monde et d'une si paisible solitude que celui de Saint-Norbert". Peu de gens auraient pensé alors que la paix de ce monastère retiré serait interrompue par l'expansion de la Ville de Winnipeg. En effet, dès les années 1960, l'urbanisation nuisait à la vie contemplative des moines. Après une longue période de prières et de discussions, parfois douloureuses, la communauté décida d'aller s'établir ailleurs dans le diocèse. Conformément à leurs traditions, les trappistes de Notre-Dame des Prairies choisirent un lieu plus adapté à leur vie solitaire.

Un nouveau monastère fut construit entre Holland et Bruxelles (Manitoba), à 145 kilomètres environ au sud-ouest de Winnipeg. Le déménagement eut lieu entre 1975 et 1978. Là, dans leur nouvelle exploitation de 356 hectares (880 acres), les trappistes, au nombre d'une vingtaine, continuent sur une plus petite échelle à fabriquer des produits laitiers, à élever du bétail et à cultiver grains et céréales.

Les paroissiens de Saint-Norbert organisèrent une cérémonie spéciale, le 18 septembre 1977, pour prendre congé, avec tristesse, des trappistes dont la piété, l'hospitalité et le dévouement les avaient inspirés pendant presque un siècle. De l'avis de tous, leur départ créait un grand vide.

Les moines partis avec leur matériel et leur bétail, plusieurs des constructions secondaires furent déménagées ou détruites : en 1978, il ne restait, à proprement parler, que l'église et l'aile des moines, l'hôtellerie et la porterie.

Les ruines du monastère, soigneusement préservées après les ravages de l'incendie du 7 novembre 1983, sont un symbole du premier refuge de la vie contemplative dans l'Ouest canadien. Site important du patrimoine, le domaine du monastère demeure aujourd'hui un asile de paix, non plus pour les moines trappistes, mais pour les citadins.

Suggestions de lecture

Un père trappiste a écrit une histoire assez détaillée de la fondation de Notre-Dame des Prairies et de son évolution jusqu'en 1943 : *Une Trappe dans un pays de missions. Notre-Dame-des-Prairies, Saint-Norbert, Manitoba. Cinquante années de vie contemplative, 1892-1942 (1943)*. On peut trouver une autre description détaillée de la création du monastère dans *Monseigneur Joseph-Noël Ritchot 1825-1905* (Winnipeg, Canadian Publishers, 1928) de L.A. Prud'homme.

Enfin, il existe une collection de lettres aux Archives Archiépiscopales de Saint-Boniface, ainsi que quelques dossiers aux Archives de la Société historique de Saint-Boniface, qui fournissent des détails intéressants sur le monastère et sur d'autres questions connexes importantes, surtout en ce qui concerne les premières années.

Remerciements

La photographie de couverture a été gracieusement fournie par les Archives du Manitoba.

ABBAYE DE NOTRE-DAME DES PRAIRIES

En 1892, Mgr Ritchot, curé de Saint-Norbert, et Mgr Taché, archevêque de Saint-Boniface, invitaient cinq trappistes de l'Abbaye cistercienne de Bellefontaine (France) à venir fonder ici un monastère qui prit le nom de Notre-Dame des Prairies. L'église néo-romane et l'aile du monastère qui s'y rattachait furent bâties en 1903-1904 et en 1905 respectivement. In 1912, une hôtellerie fut construite sur les fondations de la première église. Ce monastère suffisait à ses propres besoins et comprenait des étables, des écuries, une fromagerie, un rucher, une scierie et une conserverie.

En 1978, les trappistes partirent s'installer près de Holland (Manitoba) pour échapper à ville tentaculaire et préserver leur vie contemplative. Cinq ans plus tard un incendie ravageait l'église et l'aile du monastère abandonnées.

CONSEIL MANITOBAIN DU PATRIMOINE